



MEDITACIÓN GRUPAL

PLENILUNIO DE LEO

9 de Agosto de 2025

09:55 h CEST



“Yo soy Ese y Eses soy Yo”

Plenilunio de Leo

10 de Julio de 2025

09:55 h CEST



Newsletter Escuela Huber
Agosto 2025

Este sábado 9 de agosto tenemos el plenilunio que activa el eje Leo/Acuario. Esta lunación nos invita a revisar temas relacionados con la identidad y la creatividad. Supone un desafío importante: brillar con luz propia en nuestro entorno (Leo) y, al mismo tiempo, compartir conscientemente ideas y valores elevados a nivel grupal (Acuario).

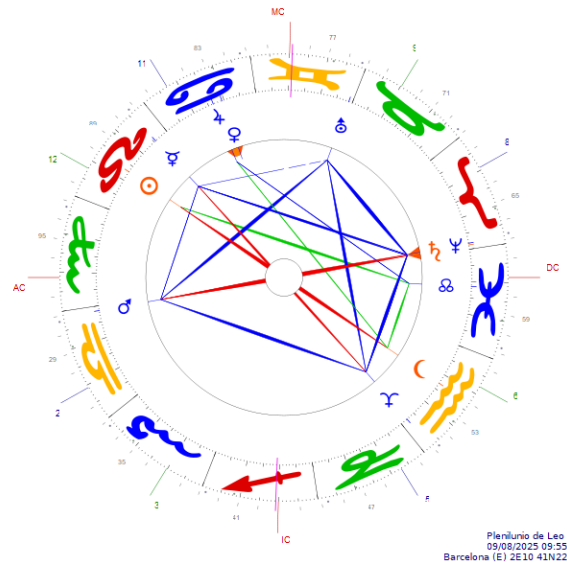
No es casual que a este eje se le conozca como “el eje de las relaciones”.

Desde el plano mental y, en un sentido esotérico, Acuario representa el reflejo del centro del corazón... en la cabeza. En este signo, la inteligencia se fusiona con el amor, convirtiéndose en la voz interior, la razón pura o la sabiduría que nos guía y a la que debemos seguir sin condiciones.

Esa voz interior también se describe como “la voz del silencio”, “la luz en la cabeza”, “la iluminación” o “la intuición”. Se refiere a esos destellos genuinos de inspiración que irrumpen en la conciencia y que, por lo general, se desvanecen con rapidez.

Durante este ciclo de plenilunio se nos ofrece una gran oportunidad: unificar el corazón con la mente.

Y, sin más, veamos el gráfico correspondiente a esta lunación.



Una gran figura cuadrangular de color azul predomina en el gráfico, liderada por Saturno, que se une a los tres planetas transpersonales, acompañado de Marte y Mercurio. Esta configuración nos habla de la necesidad de establecer un orden global que sirva como base para dar forma y crecimiento a nuevos proyectos y decisiones.

Dentro de esta gran estructura, resalta un pequeño *triángulo de talento* conformado por los tres transpersonales y Saturno. Todos se ubican en los primeros grados de sus respectivos signos: Plutón en Acuario, Neptuno en Aries y Urano en Géminis. Este triángulo permanecerá activo durante varios meses y marca el espacio donde puede germinar una nueva forma de trabajar y crear: más alineada con nuestros deseos, libre de ataduras y, sobre todo, más consciente del poder de la comunidad y la colaboración en red.

Por otro lado, las luminarias se enlazan con el eje nodal, formando un *triángulo de estímulo* y, al mismo tiempo, una *figura indagadora* junto a Venus y Júpiter. Visualmente, estos dos triángulos se asemejan a una pinza que sostiene la gran figura cuadrangular.

Este orden, basado en un nuevo propósito, se ve respaldado, enriquecido y flexibilizado por cambios que armonizan con el presente, impulsando en nosotros la necesidad de

aprender, explorar y abrirnos a nuevos contenidos.

Nos encontramos en un momento en el que se entrelazan la transformación de creencias con la creación de algo nuevo, impulsado por la conciencia colectiva. Este proceso va acompañado de una mayor claridad mental y una expresión personal más auténtica.

En otras palabras, se genera un contexto en el que las ideas se alinean naturalmente con nuestro propósito personal, mientras que las emociones se ajustan de manera innovadora a los cambios que surgen con la toma de conciencia. Esto facilita la resolución de problemas de forma creativa y efectiva.

Resumiendo: en esta lunación, el corazón de Leo se une a la razón intuitiva de Acuario, fusionándose ambos en forma de sabiduría personal y grupal.

... Y hay que aprovecharlo.

¿Dónde se sitúan los signos de Leo y Acuario en tu carta? Cuando identifiques las casas, sabrás en qué ámbitos de tu vida tendrás esos cambios más relevantes.

Un último recordatorio, importante en estos tiempos que vivimos: «la conciencia grupal va unida a nuestro propio crecimiento».

-oOo-

Desidentificación

Tengo un cuerpo, pero yo no soy ese cuerpo.

Tengo emociones, pero yo no soy mis emociones.

Tengo pensamientos, pero yo no soy mis pensamientos.

Yo soy un centro de pura autoconciencia, y desde ese centro yo puedo observar, controlar y dirigir mis pensamientos, mis emociones, y mis actos.

R.A.

PLENILUNIO DE LEO



Francisco V. Schiller

“Matando al León de la Personalidad”

En el Plenilunio de Leo

Siguiendo el viaje del Héroe, Hércules, a través de los signos del círculo del Zodíaco, nos adentramos en el quinto signo el de Leo, donde se le encarga a Hércules un nuevo trabajo, el ‘*Matar al león de Nemea*’.

El Maestro se dirige a Hércules, indicándole que una llamada de profundo dolor ha sonado en la región de Nemea, donde sus gentes buscan su ayuda, están asolados y se esconden en sus casas para protegerse del león de Nemea, que está devastando la comarca, y piden que Hércules acabe con él.

Tras escuchar esto, Hércules deja todas sus armas a excepción de su garrote o maza, porque piensa que le pueden demorar y se pone en camino, a la búsqueda del león.

Siguiendo las huellas del león por todos los lados, temeroso, pero sin miedo, lo encuentra por fin. Éste se ha refugiado en una *cueva* y cuando pretende atraparlo Hércules se da cuenta de que la cueva en la que se ha escondido tiene dos aberturas, por lo que no le es posible capturarlo ya que se le escapa; entonces es cuando decide sellar una de las entradas y desechando ahora también su maza para tener sus manos libres, consigue al fin atraparlo y con sus propias manos lo estrangula y ahoga. Esto significa que el quinto trabajo encomendado está hecho, por lo que retorna triunfante ante Aquél que le envió para probar su fuerza.

Queriendo interpretar la simbología oculta de esta historia sigo las indicaciones del

maestro El Tibetano descrita en Los Trabajos de Hércules.

Empezamos con lo que simboliza el cinco, ya que éste es el quinto trabajo encomendado a Hércules, el viaje que inició en Aries lo ha llevado hasta Leo. Así pues, el cinco viene a representar el número del Hombre, el divino hijo de Dios que pone en contacto el Alma con la cuádruple naturaleza inferior formada por el cuerpo mental, el cuerpo emocional, el cuerpo vital y la envoltura física, que están relacionados con los cuatro signos precedentes.

Si recordamos en *Aries* Hércules se revistió de una envoltura mental, ganó alguna medida del control del pensamiento, convirtiendo al hombre en un Alma pensante. En *Tauro* hizo contacto con el mundo del deseo y obtuvo algún poder de transmutarlo y el hombre se convirtió en un Alma sintiente. En *Géminis* construyó un nuevo cuerpo de energía, uniendo las energías de alma y la materia y aprendiendo a distinguir entre sabiduría y conocimiento y el hombre se convirtió en un alma viviente apareciendo el cuerpo vital o etérico. En *Cáncer*, signo del nacimiento físico, Hércules manifestó su cuádruple naturaleza, convirtiéndose el hombre en un actor viviente en el plano de la materia y entiende la necesidad de transmutar el instinto y el intelecto en intuición, y ahora, en *Leo*, el hombre se convierte en lo que se llama *la estrella de cinco puntas*, símbolo de la individualización, del ser humano que se hace consciente de sí mismo como el Yo, es el signo en el cual se dice que el hombre autoconsciente empieza su entrenamiento para la Iniciación, transitando por la última prueba del Sendero de Probación, tal como nos lo expresa el maestro El Tibetano.

La simbología del relato interpreta que Hércules es el aspirante, el Alma y que el león de Nemea simboliza la poderosa Personalidad, el cuaternario inferior al que hay que subyugar.

Los aspectos de la personalidad inferior dominante, es aquella que nos hace individualistas, a menudo groseros, en ocasiones agresivos y a veces hasta odiosos; todos podemos reconocer en nosotros mismos los distintos papeles que puede interpretar nuestra personalidad inferior, así como ignoramos esos otros que están ocultos entre bambalinas y que a veces nos sorprenden e incluso nos avergüenzan cuando salen a escena. Serán asuntos difíciles de ser abordados porque además la personalidad suele estar satisfecha de sí misma y al ser así, le imprime una fuerza leonina, la que caracteriza al león de Nemea y el trabajo a realizar requiere la necesidad de entrar en la *cueva* y enfrentarnos al león de la personalidad.

El aspirante, Hércules comprende que tiene que matar al león de su Personalidad. Que tiene que deshacerse de todo lo que ha creado su personalidad inferior con el egoísmo y con el instinto de autoprotección, debiendo dejar paso a que entren el altruismo, y la subordinación del Yo al todo.

Hércules deberá seguir el rastro del león de la personalidad hasta que lo localiza en una cueva, una cueva que esconde el secreto de que tiene dos aberturas y entonces tras liberarse de todo lo que llevaba para poder abatir al león de Nemea y sellando una de las entradas, entra en la cueva y se enfrenta con sus propias manos al león, abatiéndolo.

¿Qué significado oculto esconde esta historia?

Debemos reconocer que en la cabeza hay una pequeña estructura ósea como una cueva, que alberga y protege a la glándula pituitaria o hipófisis -que no debemos confundir con la glándula pineal o epífisis. Esta glándula pituitaria o hipófisis a su vez es dual, es decir que tiene dos lóbulos. Uno anterior -la pituitaria anterior- y otro posterior -pituitaria posterior.

En el lóbulo anterior toma asiento la mente razonadora, la de la intelectualidad y en el lóbulo posterior toman asiento la naturaleza emocional, imaginativa. Es en esta cueva donde el león de la personalidad tiene su guarida y hasta aquí tiene que llegar Hércules para completar el trabajo.

El cuerpo pituitario con sus dos lóbulos representa el símbolo de la cueva con las dos aberturas, en la que una de ellas hay que cerrarla para poder controlar la personalidad con la mente superior, porque actuando así se bloquea el dominio de las emociones, de la imaginación desbordada, del egoísmo y del individualismo, atributos de la pituitaria posterior. Deja incluso el garrote, que a su vez simboliza nuestra vida personal y egoísta, y al dejar abierta la puerta que representa la pituitaria anterior, que es la de la mente superior y razonadora, puede someter al león de la personalidad con sus propias manos.

Se deduce, por lo tanto que este trabajo consiste en lograr que nuestro ser verdadero, el Ser superior, el Alma, que con su Luz ilumine nuestra personalidad. Sólo el Alma puede transformar las actitudes egoístas y separatistas de la mente y del corazón. Sólo el Alma puede inspirar a la mente humana permitiendo así que la Luz llegue a manifestarse a través de nosotros y así podamos controlar lo que hemos denominado el león de la personalidad, el león de Nemea.

Namasté.

-o0o-

Mirando con los ojos del corazón.

Escuchando el bramido del Mundo con los oídos del corazón.

Mirando con atención al futuro con la comprensión del corazón.

Recordando las acumulaciones del pasado a través del corazón.

Así deberíamos avanzar impetuosamente sobre el sendero de ascenso.

Corazón – Agni Yoga



LA GRAN INVOCACIÓN

(adaptada)

Desde el punto de Luz en la mente de Dios
Que afluya luz a las mentes humanas
Que la Luz descienda a la Tierra

Desde el punto de Amor en el Corazón de Dios
Que afluya Amor a los corazones humanos
Que Aquel que Viene retorne a la Tierra

Desde el centro donde la Voluntad de Dios es
conocida,
Que el propósito guíe a las pequeñas voluntades
humanas
El Propósito que los Maestros conocen y sirven

Desde el centro que llamamos la raza humana
Que se realice el Plan de Amor y de Luz
Y selle la puerta donde se halla el mal

Que la Luz, el Amor y el Poder
Restablezcan el Plan en la Tierra

OM OM OM