



# Novilunio de Tauro

16 de Mayo de 2026 – 22:02 h CEST

Newsletter de la Escuela Huber



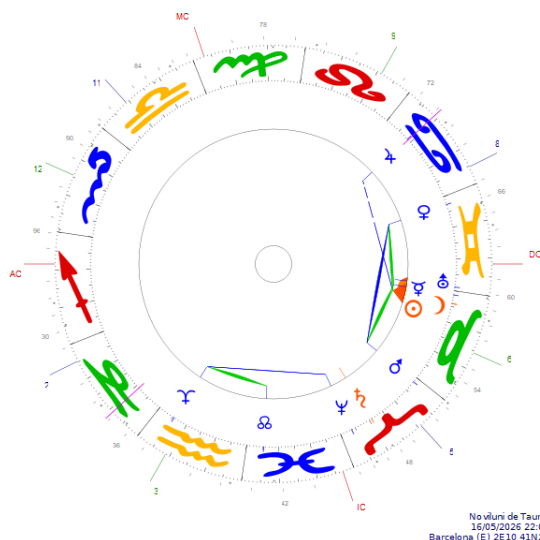
## Jueves 14 de mayo

El novilunio en Tauro tendrá lugar el próximo sábado 16 de mayo. Durante este evento, el Sol y la Luna estarán acompañados por Mercurio en Tauro y Urano en Géminis, formando una poderosa concentración de energías que une estabilidad y cambio, seguridad y apertura mental.

Este stellium crea una atmósfera psicológica profundamente vinculada a la necesidad de reconstrucción interna, calma y arraigo. Todo novilunio representa un inicio, una siembra simbólica, un momento en el que una nueva energía comienza a gestarse en el interior de la conciencia. Sin embargo, cuando el encuentro entre Sol y Luna ocurre en Tauro, el movimiento suele ser lento y silencioso: se trata de un proceso de consolidación emocional, reconexión con el cuerpo y redefinición de valores personales.

El símbolo sabiano del grado del novilunio, 26 de Tauro, “*un galán español da una serenata a su amada*”, invita a reflexionar sobre cómo buscamos reconocimiento afectivo, cómo expresamos el amor y hasta qué punto necesitamos sentirnos valorados por los demás para afirmar nuestra identidad. También habla de la importancia de participar en la vida social sin perder autenticidad, comprendiendo que ciertos rituales y formas de relación pueden ayudarnos a dar expresión y sentido a nuestros deseos más profundos.

Veamos qué nos depara esta próxima lunación.



La figura del gráfico de este novilunio está formada por un triángulo y dos figuras lineales, lo que sugiere una dinámica predominantemente mutable, aunque sostenida por un impulso cardinal que aporta dirección e iniciativa. Esta combinación habla de un ciclo donde será necesario adaptarse al cambio sin perder el propósito interno.

En los extremos de la estructura de aspectos y en las figuras lineales aparece Júpiter en Cáncer y, en la otra, Plutón en Acuario, indicando procesos de transformación

emocional profundos y sutiles. Se movilizan temas relacionados con la seguridad afectiva, la sensibilidad y la necesidad de renovar antiguas estructuras emocionales y colectivas.

La presencia de Mercurio junto al novilunio favorece una mente más pausada, concreta y reflexiva. Frente a la sobreestimulación habitual, surge la necesidad de pensar desde la experiencia directa y la conexión con el cuerpo, buscando mayor coherencia y calma mental.

Por otro lado, Urano entrando en Géminis introduce una energía de cambio, apertura e innovación que desafía la necesidad taurina de estabilidad. Psicológicamente, esto puede sentirse como una tensión entre conservar lo conocido y abrirse a nuevas formas de pensar, vivir y relacionarse.

Esta Luna Nueva señala una transición importante: dejar atrás estructuras rígidas para construir una estabilidad más flexible y consciente. La verdadera seguridad ya no parece surgir del control, sino de la capacidad de sostener el cambio sin perder el centro interior.

También es un momento propicio para bajar el ritmo, escuchar el cuerpo y cuidar el sistema nervioso. Tauro recuerda que toda transformación profunda necesita tiempo, presencia y arraigo para integrarse de forma auténtica.

## Ejercicio de Psicosisntesis

Busca un espacio tranquilo y en silencio. Enciende una vela o crea un ambiente sereno. Respira profundamente varias veces y lleva la atención al cuerpo.

Después escribe en una hoja:

- ✓ Tres cosas que deseas estabilizar o fortalecer en tu vida.
- ✓ Tres miedos o resistencias que necesitas soltar.
- ✓ Una intención concreta para este nuevo ciclo relacionada con tu bienestar, tus valores o tu paz interior.

Finalmente, coloca las manos sobre el corazón o el abdomen y pregúntate:

“¿Qué necesito cultivar para sentirme verdaderamente en paz conmigo mismo/a?”

Guarda la hoja hasta la próxima Luna Llena y observa qué movimientos internos comienzan a desarrollarse durante las próximas semanas.



Equipo Huber

---



# Novilunio de Tauro

16 de Mayo de 2026 – 22:02 h CEST

---

Después de su fracaso inicial con las yeguas madres en Aries, Hércules se dispuso para el segundo trabajo, en el Signo de Tauro.

El segundo Portal estaba abierto de par en par, y desde la luz que velaba la escena distante, una voz emergió y dijo: “Pasa a través del Portal. Sigue tu camino. Realiza tu Trabajo y vuelve a mí, informándome sobre el hecho”.

Solo y triste, consciente de la necesidad y consumido por una profunda pena, Hércules pasó lentamente entre los pilares del Portal a la luz que brillaba donde estaban los toros sagrados. En el horizonte se levantaba la hermosa isla donde moraba el toro, y donde hombres arrojados podrían entrar en ese vasto laberinto que los atraía hasta el aturdimiento, el laberinto de Minos, Rey de Creta, el guardián del toro.

Hércules emprendió su tarea de buscar y encontrar al toro y conducirlo al Lugar Sagrado donde moran los hombres de un solo ojo. De un lugar a otro lo persiguió, guiado por la fulgurante estrella que brillaba sobre la frente del toro, una brillante lámpara en un sitio oscuro. Esta luz, moviéndose a medida que el toro se movía, lo conducía de un lugar a otro.

Solo, buscaba al toro; solo, lo perseguía hasta la guarida; solo, lo capturó y montó sobre su lomo. A su alrededor permanecían las Siete Hermanas estimulándole en su camino y, en la resplandeciente luz, él conducía al toro a través de la brillante agua hacia la isla de Creta, sobre la tierra donde moraban los tres Cíclopes. Estos tres grandes hijos de Dios esperaban su regreso, vigilando su progreso a través de las olas. Él condujo al toro como si fuera un caballo, y con las Hermanas cantando a medida que marchaba, lo acercó a la tierra... arrojando la luz sobre el sendero que conducía desde Creta al Templo del Señor, dentro de la ciudad de los hombres de un solo ojo, entregando allí el toro sagrado.

El Maestro lo vio venir y salió a su encuentro en el *Camino*. A través de las aguas llegaban las voces de las Siete Hermanas, cantando alrededor del toro, y más cerca aún el cántico de los hombres de un solo ojo dentro del Templo del Señor, en lo alto del Lugar Sagrado.

Y el Maestro le dijo: "Dentro de la luz verás tu luz; camina en esa luz y allí, ve la luz. Tu luz debe resplandecer más brillante". "El segundo trabajo está cumplido y la tarea fue fácil. Aprende de esta tarea la lección de la proporción. Fuerza para realizar la ardua tarea; buena voluntad para hacer la tarea que no somete a esfuerzo tus poderes; así son las dos lecciones aprendidas."

El Tibetano

Dos cosas cabe destacar de este Trabajo: la relación con el sexo y la relación con la luz.

#### *La relación de Tauro con el sexo*

Minos, Rey de Creta, quien poseía el toro sagrado, también poseía el laberinto en el cual vivía el Minotauro, y el laberinto ha sido siempre el símbolo de la gran ilusión. La palabra "laberinto" viene de una vieja palabra inglesa que significa aturdir, confundir, enredar. La isla de Creta con su laberinto y su toro es un símbolo sobresaliente de la gran ilusión. El toro, para Hércules, simboliza el deseo animal, y los muchos aspectos de deseo en el mundo de la forma, que en su totalidad, constituye la gran ilusión.

El toro del deseo tiene que ser asido y dominado, y perseguido de un lugar a otro en la vida del yo separado, hasta que llegue el momento en que el aspirante pueda hacer lo que Hércules logró hacer: cabalgar al toro. Montar un animal en los mitos antiguos, significa control. *El toro no es matado, es montado y guiado, bajo el poder del hombre.*

#### *La relación de Tauro con la Luz*

En la constelación de Tauro, el "ojo del toro" se refiere a la magnífica estrella Aldebarán, y ésta es una de las razones por las que se considera que esta constelación confiere iluminación. Antiguamente era llamada *la estrella guía de los cielos*, y siempre se ha relacionado a Tauro con la luz y, por lo tanto, con Cristo, quien se proclamaba a Sí mismo como la luz del Mundo.

Las tres constelaciones relacionadas con este signo son Orión, Erídano y El Auriga, El antiguo nombre de Orión era "Los Tres Reyes", a causa de las tres hermosas estrellas que se encuentran formando el cinturón de Orión. Los Tres Reyes representan los tres aspectos divinos de Voluntad, Amor e Inteligencia y, por lo tanto, Orión simboliza el espíritu. El nombre Orión significa literalmente "La irrupción de la luz".

La segunda constelación, Erídano, es un inmenso río de estrellas que fluye desde abajo de los pies de Orión. Erídano, o el "Río del Juez", es un símbolo del río de la vida que lleva las almas a la encarnación, donde aprenden el significado de las palabras: "según lo que el hombre siembra, así cosechará", y donde emprenden la estupenda tarea de lograr su propia salvación. Así como Orión simboliza el *aspecto espíritu*, Erídano se relaciona con el aspecto de tomar forma y sostiene ante nosotros el pensamiento de *la encarnación*. La tercera constelación, El Auriga, es el cochero, avanzando hacia nuevas tierras y simbolizando así, *el alma*.

"Los Trabajos de Hércules"  
Alice A. Bailey



Y antes de empezar nuestra meditación, recitemos unidos en silencio el Gayatri Mantra:

## Gayatri Mantra

Oh, Tú, Sustentador del Uniferso  
De Quien todas las cosas proceden  
Y a Quien todas las cosas retornan

Desveláanos la faz del verdadero Sol espiritual  
Oculto tras un disco de luz dorada  
Para que conozcamos la verdad

Y cumplamos con nuestro deber  
Mientras nos encaminamos  
Hacia Tus sagrados pies.

OM

---



## LA GRAN INVOCACIÓN

(adaptada)

Desde el punto de Luz en la Mente de Dios  
Que afluya luz a las mentes humanas  
Que la Luz descienda a la Tierra

Desde el punto de Amor en el Corazón de Dios  
Que afluya amor a los corazones humanos  
Que Aquel que Viene retorne a la Tierra

Desde el centro donde la Voluntad de Dios es  
conocida

Que el propósito guíe a todas las pequeñas  
voluntades humanas

El propósito que los Maestros conocen y sirven

Desde el centro que llamamos la raza humana  
Que se realice el Plan de Amor y de Luz  
Y selle la puerta donde se halla el mal

Que la Luz, el Amor y el Poder restablezcan el Plan  
en la Tierra

**OM OM OM**