



MEDITACIÓN GRUPAL

Plenilunio de Virgo

28 de Agosto de 2026

06:19 h CEST



“Yo soy la Madre y el Hijo. Soy Dios, soy materia”

Plenilunio de Virgo

28 de Agosto de 2026

06:19 h CEST



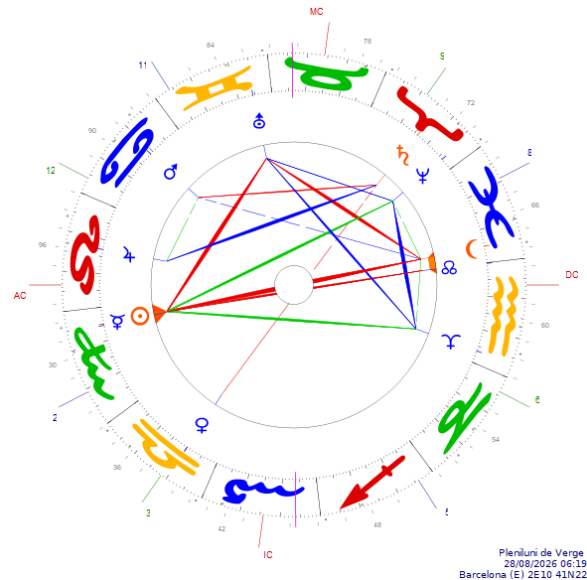
Newsletter Escuela Huber
Septiembre 2026

El próximo viernes 28 de agosto tendrá lugar el plenilunio que activa el eje Virgo–Piscis, con la particularidad de que se producirá un eclipse parcial de Luna visible desde la península ibérica. Nos encontramos, por tanto, en el *corredor de eclipses* iniciado con el eclipse total de Sol del pasado 12 de agosto en Leo.

Llamamos *corredor de eclipses* al período comprendido entre dos eclipses consecutivos, generalmente separados por unas dos semanas. Desde una perspectiva astrológica, podemos contemplarlo como un espacio de transición especialmente significativo, en el que el proceso abierto por el primer eclipse continúa desarrollándose hasta encontrar una nueva expresión o culminación en el segundo.

En este caso, el corredor nos conduce del eclipse solar en Leo al eclipse lunar en el eje Virgo–Piscis. El primero puso el acento en la identidad, la creatividad y la posibilidad de expresar algo nuevo desde nuestro propio centro. El eclipse lunar del día 28 nos invita ahora a observar qué necesita ser discriminado, reorganizado o dejado atrás para que esa nueva posibilidad pueda integrarse en nuestra vida.

Veamos el gráfico de la lunación:



La figura de aspectos

Al observar el gráfico descubrimos que la oposición Sol–Luna constituye la base de una figura *Arena*. Esta configuración, a través de Neptuno, se enlaza con el Triángulo de Talento transpersonal formado por Plutón, Neptuno y Urano, especialmente activo durante estos meses.

Se configura así una *gran figura cuadrangular*, que potencia las cualidades de la *Arena*, ocupando buena parte del espacio interior de la carta y relacionando la experiencia del plenilunio con procesos colectivos de transformación. Urano introduce nuevas formas de pensamiento y percepción; Neptuno amplía la sensibilidad y disuelve antiguas fronteras, mientras Plutón impulsa procesos profundos de renovación.

A nivel simbólico, esta *gran figura cuadrangular* representa la confrontación

entre dos tendencias o puntos de vista opuestos que buscan encontrar un terreno común. Su motivación interior puede resumirse como *armonía a través del conflicto*: las contradicciones estimulan el aprendizaje y obligan a considerar diferentes perspectivas hasta encontrar una solución que pueda integrar ambas partes.

En el interior de esta gran estructura encontramos además un *pequeño Triángulo de Aprendizaje*, que introduce movimiento y señala que la transformación no se produce de una sola vez, sino mediante sucesivas experiencias de tensión, percepción y comprensión.

Completa el gráfico una *figura lineal liderada por Saturno*, que aporta concentración, límite y capacidad de síntesis. Frente a la sensibilidad pisciana y neptuniana, Saturno nos recuerda la necesidad de concretar: ¿qué podemos hacer realmente con aquello que estamos percibiendo?

Del eclipse solar al eclipse lunar

Este plenilunio constituye la segunda parte del proceso iniciado con el eclipse solar del 12 de agosto en Leo. Si aquel eclipse puso el acento en descubrir y expresar una nueva posibilidad desde nuestro propio centro, el eclipse Virgo–Piscis nos invita ahora a preguntarnos qué debemos ordenar, transformar o dejar atrás para que esa nueva posibilidad pueda desarrollarse.

Podemos sintetizar este recorrido como:

Leo → Virgo → Piscis

Expresar → discriminar → integrar.

El período entre ambos eclipses puede convertirse así en un tiempo especialmente propicio para reconocer nuestras contradicciones, comprender puntos de

vista opuestos, poner orden y dejar partir aquello que ya ha cumplido su función.

Ejercicio de Psicósíntesis

Para acompañar este plenilunio y el corredor de eclipses, os proponemos un breve ejercicio inspirado en la Psicósíntesis, basado en la desidentificación, la observación de las polaridades y su integración consciente. Una práctica especialmente adecuada para trabajar la cualidad del eje Virgo–Piscis.

Busca un lugar tranquilo, cierra los ojos y realiza varias respiraciones lentas y profundas. Sitúate interiormente como *observador de tus pensamientos, emociones y sensaciones*, recordando:

Tengo pensamientos, pero no soy mis pensamientos.

Tengo emociones, pero no soy mis emociones.

Tengo un cuerpo, pero no soy mi cuerpo.

Soy un centro de conciencia y voluntad capaz de observar, elegir y orientar mi vida.

Ahora evoca brevemente lo vivido desde el eclipse solar del 12 de agosto. No intentes analizarlo ni buscar explicaciones. Observa simplemente qué situaciones, emociones, intuiciones o cambios han adquirido mayor importancia durante estos días.

Imagina ahora ante ti las dos polaridades del plenilunio.

A un lado, **Virgo**. Pregúntate:

¿Qué necesita orden, discernimiento o una acción concreta en mi vida?

Al otro lado, **Piscis**:

¿Qué necesito aceptar, entregar o dejar ir?

Permanece unos instantes entre ambas polaridades sin identificarte exclusivamente con ninguna de ellas. Permite que los dos puntos de vista dialoguen hasta descubrir qué puede aportar cada uno y dónde puede encontrarse un punto de encuentro.

Finalmente, imagina que ambas corrientes confluyen en un **punto de síntesis en tu centro**. Desde allí pregúntate:

¿Qué quiero conservar y cuidar?
¿Qué estoy dispuesto/a a dejar atrás?
¿Qué pequeño paso concreto puedo dar ahora?

Respira profundamente y termina el ejercicio formulando interiormente o expresando a través del dibujo y el color las sensaciones percibidas:

«Reconozco lo esencial, acepto lo que cambia y dejo ir lo que ha cumplido su función.»

-o0o-



Y antes de empezar nuestra meditación, recitemos el Gayatri Mantra:

¡Oh Tú, Sustentador del Universo!
De Quien todas las cosas proceden
Y a Quien todas las cosas retornan.

Revélanos la faz
del verdadero sol espiritual
Oculto tras un disco de luz dorada.
Para que conozcamos la Verdad
Y cumplamos con nuestro deber,
Mientras nos encaminamos
Hacia Tus sagrados pies.

OM

PLENILUNIO DE VIRGO



“Yo Soy la Madre y el Hijo. Soy Dios, soy materia”.

Se dice que, desde algunos aspectos, Virgo es el más antiguo de los signos zodiacales. A través de los siglos, ya sea Lilith o Isis, Eva o la Virgen María, todas retratan a la madre del mundo, pero es María quien finalmente sostiene al Niño en sus brazos. Y es en este signo donde el conocimiento de Cristo es concebido y nutrido a través del período de gestación, hasta que finalmente en Piscis, el signo opuesto, nace el salvador del mundo.

Como en Leo, ésta es una experiencia de cueva "en el seno del tiempo", y deberá estar caracterizada por el calor, la quietud, las experiencias profundas y las "lentas pero poderosas crisis". Es un signo sintético. En este punto El Tibetano dice: "la simbología de Virgo atañe a todo el propósito del proceso evolutivo, que es proteger, nutrir, y finalmente revelar la oculta realidad espiritual. Esto vela toda forma, pero la forma humana está equipada y dispuesta para manifestarlo de una manera diferente a cualquier otra expresión de la divinidad, y así hacer tangible y objetivo aquello a lo que aplicó el proceso creativo"

(Astrología Esotérica, pp. 175-6).

Los Dos Caminos

Como siempre hay una elección por el bien o el mal ante el nativo de un signo, dependiendo de su estado de evolución y el grado de sensibilidad. Virgo es llamada la diosa de la virtud o del vicio. Pero ¿cuál es la raíz significativa de "vicio"? "Volver ineficaz" y eso para Virgo es negar todo el propósito del signo, pues se dice que "el Cristo es para ella el propósito de la existencia". La raíz de "virtud" es la palabra latina *vir* que significa "fuerza", "hombre", como en "virilidad".

La profunda significación de vicio como una ineficacia de la vida espiritual, nos recuerda una vez más la explicación del dicho en una de las Reglas del Camino: "Pues cada uno debe conocer la vileza de cada cual y aún seguir amando". Pues parece que un villano en este sentido es meramente un ser de mente estrecha, un hombre algo rústico, un habitante de una pequeña aldea, que no conoce nada, más allá de su pobre pequeño círculo-no-se-pasa.

Cuán obvias, y qué engendradoras de verdadera tolerancia, son estas significativas raíces. Demasiado tiempo hemos apaleado el cuerpo, el físico, como la raíz de todo mal, cuando son realmente nuestras mentes, nuestros duros y pequeños corazones, los que causan actitudes y hábitos erróneos, no siendo el cuerpo sino un dispositivo automático de respuesta, sujeto al control del hombre interior. Otra idea se presenta por sí misma en esta relación, es decir, que "pecado" significa literalmente: "Cualquier cosa que se hace impropriamente". Simplemente, no acertar con el "ojo del buey", el "ojo de la iluminación" expresado en Tauro, es un pecado para el hijo del hombre que es también el hijo de Dios.

....

Virgo es también llamada la "diosa de los caminos" porque como principio de la Madre Sagrada, ella simboliza la materia y también es el custodio de la vida de Cristo. Es significativo que este sexto signo, el número de la actividad en el plano físico, es llamado el número de la Bestia. Esta idea parece tener una horrible fascinación para muchos, pero lo que realmente significa es que Virgo es un símbolo de la triplicidad: 6 en el plano físico, 6 en el plano emocional, 6 en el plano mental; no en absoluto 666.

Hay que recordar que el león es el rey de las bestias. El ser humano alcanza finalmente en ese signo la personalidad desarrollada, pero es en Virgo donde este da el primer paso que conduce hacia la espiritualidad. El alma es llamada el Hijo de la Mente y Virgo es gobernada por Mercurio, llevando la energía de la mente.

En esta disertación sobre Virgo A.A.B. dio una secuencia de lo más interesante de las referencias proféticas a la Virgen, como sigue:

"He aquí, yo daré a luz mi siervo, el renuevo" (Zacarías 3:8) un símbolo de Virgo es la mujer con la espiga de cereal, o la gavilla de trigo, o la rama de fruta en sus brazos.

Recuérdese también la profecía de Isaías sobre la cual está basado nuestro Nuevo Testamento; "Y una virgen concebirá y dará a luz un hijo" y vinculen con este verso en Efesios cuando San Pablo dijo que algún día alcanzaremos la medida de la estatura de la plenitud de Cristo.

Yo les recordaré que Cristo puso énfasis muchas veces en el nuevo nacimiento antes que en el sacrificio de la sangre. El significado esotérico es: "la sangre es la vida". Nosotros somos siempre demasiado literales.

Así como la antigua práctica de ofrecer animales matados en el altar pasó, así pasará la idea de la expiación por la sangre de Cristo. Eso nació del medieval complejo de culpa y la tortura del instrumento físico como un medio de producir el predominio del espíritu; cuando la verdad es que el cuerpo debería ser armonizado con el alma y hacer manifiesta su belleza, redimirlo.

Todo esto está implícito en el signo de la Virgen y su trabajo. En *La Doctrina Secreta* hay una clara exposición de todo el mensaje de este signo: "La materia es el vehículo para la manifestación del alma en esta vuelta de la espiral; y el alma es el vehículo en un giro superior de la espiral para la manifestación del espíritu, y estos tres son una trinidad sintetizada por la Vida que los compenetra a todos".

A.A. Bailey
Los Trabajos de Hércules





LA GRAN INVOCACIÓN

(adaptada)

Desde el punto de Luz en la mente de Dios
Que afluya luz a las mentes humanas
Que la Luz descienda a la Tierra

Desde el punto de Amor en el Corazón de Dios
Que afluya Amor a los corazones humanos
Que Aquel que Viene retorne a la Tierra

Desde el centro donde la Voluntad de Dios es
conocida,
Que el propósito guíe a las pequeñas voluntades
humanas
El Propósito que los Maestros conocen y sirven

Desde el centro que llamamos la raza humana
Que se realice el Plan de Amor y de Luz
Y selle la puerta donde se halla el mal

Que la Luz, el Amor y el Poder
Restablezcan el Plan en la Tierra

OM OM OM